

FFF Bayern – Vergabeentscheidung Games vom 19. März 2024

Produktion

The Choices We Make

EUR 450.000

Antragsteller: Jumpy Bit, München

Plattformen: PC, Mac

Immersive Gamedev-Sim, Singleplayer. *The Choices We Make* macht den Prozess der Spieleentwicklung mit all seinen Höhen und Tiefen erlebbar. Jede Entscheidung der Spieler*innen wird sofort spürbar, jeder Arbeitsschritt wirkt sich direkt auf die Qualität und Komplexität ihrer spielerischen Kreationen aus.

Aquapark Tycoon

EUR 373.500

Antragsteller: Boxelware, Erlangen

Plattformen: PC, Linux, Mac, PS5, Xbox Series, Steam Deck

Tycoon Game, Singleplayer, Coop-Multiplayer. Die Spieler*innen bauen ihr eigenes Schwimmbad, mit vielen frei designbaren Rutschen, Sport-, Spaß- sowie Wellnessangeboten, die gemanagt und konfiguriert werden können. Zudem müssen Personal und Finanzen des Schwimmbads verwaltet werden. Mit einem möglichst breiten Angebot sollen die unterschiedlichen Bedürfnisse verschiedener Gästegruppen erfüllt und dadurch neue Gäste angelockt werden. So wird mehr Einkommen erwirtschaftet und das Bad kann weiter ausgebaut werden, um vorgegebene Ziele zu erreichen.

EcoGnomix

EUR 113.000

Antragsteller: Irox Games, Garching bei München

Plattformen: PC

Strategie, Roguelite, City Builder, Singleplayer. *EcoGnomix* ist ein Roguelite-Strategie- und Städtebauspiel. Die Spieler*innen bauen ein Geschäftsimperium auf, indem sie mit einem Team von Gnomen die unterirdische Welt ausbeuten.

Once Upon A Tile

EUR 83.000

Antragsteller: KnotHorn Studio, Reichenberg

Plattformen: PC, Linux, Mac, Nintendo Switch, Steam Deck

Dungeon Puzzler, Rogue-Lite, Singleplayer. *Once Upon A Tile* ist ein rundenbasiertes Dungeon-Puzzlespiel, bei dem ein ausgewählter Heldcharakter durch geschicktes Auswählen von Handkarten und Anlegen von Dungeonräumen zu Schätzen und Waffen sowie an Fallen und Monstern vorbei gesteuert werden muss. Die prozedural generierten Szenarien und die spielerische Freiheit soll einen hohen Wiederspielwert garantieren.

Prototypentwicklung

Gyros (AT)

EUR 180.000

Antragsteller: Aesir Interactive, München

Plattformen: PC

In *Gyros* navigieren die Spieler*innen durch die dynamische Welt des 19. Jahrhunderts, balancieren zwischen dem Aufrechterhalten des Friedens und abenteuerreichen Herausforderungen und formen ihr Schicksal in einer lebendigen, offenen Welt. Dabei werden sie immer von ihrem treuen Begleiter unterstützt.

Knights of Memoria

EUR 160.000

Antragsteller: Chimera Entertainment, München

Plattformen: PC

Einzelspieler Aufbaustrategie, Simulation, mit Anleihen an "Dorfromantik" und "Loop Hero". Der sagenumwobene Foliant von Memoria ist leer und verstaubt, aber noch längst nicht abgeschrieben. Die Spieler*innen können die Seiten mit Erinnerungen füllen, mit dem Ziel, die fantastische Welt vor dem Vergessen zu bewahren.

Nordheim Survivor

EUR 100.000

Antragsteller: Blossom Path Games, Bayreuth

Plattformen: PC, Linux, Steam Deck

Action-Roguelike / Survivors-Like, Singleplayer. Das Spiel wird aus einer 3D Top-down Perspektive gespielt. Die Spieler*innen übernehmen die Rolle einer/s jungen/r Wikingers/in und stellen sich der Herausforderung, den drohenden Weltuntergang Ragnarök zu verhindern. Dabei strömen Monster in Wellen in das Gebiet Nordheim. Durch die Unterstützung nordischer Götter, den Einsatz magischer Edelsteine und die Kräfte mysteriöser Runen erwirbt die Spielfigur kontinuierlich Fähigkeiten, um den anrückenden Gegnerwellen erfolgreich gegenüberzustehen. Während der Reise treten die Spieler*innen in den Dialog mit faszinierenden Charakteren der nordischen Mythologie, erkunden die fantastische Welt Nordheims und vertiefen ihr Verständnis für die kulturell-geschichtlichen Hintergründe dieser Welt.

TrainTastic (AT)

EUR 79.854

Antragsteller: Emergo Entertainment, Bayreuth

Plattformen: PC

Rogue Lite, Singleplayer. Ein gewaltfreies und humorvolles Rogue-Lite Taktik-Spiel, in dem die Spieler*innen die Passagiere ihres Zuges so sortieren müssen, dass alle mit ihren Sitzplätzen zufrieden sind. Jede Fahrt besteht aus einer Abfolge der Bahnhof- und Waggon-Phasen und ist zu Ende, wenn der Zielbahnhof erreicht wird oder die Zufriedenheit der Passagiere zu niedrig ist. Die Spieler*innen sehen in der Passagierliste die Bedürfnisse der Passagiere, können aber nicht beeinflussen, wer in welchen Waggon einsteigt. Darüber hinaus müssen sie sich entscheiden, welches Waggon-Layout die Kapazität ihres Zuges am besten erweitert.

Raven Z

EUR 53.550

Antragsteller: Lucas Bernhard & Tobias Huber, Sleepy Mole Games, Augsburg

Plattformen: PC, Nintendo Switch

3D-Plattformer. *Raven Z* ist ein von *Mario 64* und *Mario Sunshine* inspirierter free-roam 3D-Plattformer mit einer kreativen Kombinationsmechanik für temporäre Power-Ups. Über die Kombination dieser Power-Ups ist ein Sandbox-artiges Gameplay möglich. Die Grafik ist in einem Superhelden-Comic-Stil gehalten.

Konzeptentwicklung

Packing Orders

EUR 30.000

Antragsteller: Gentle Troll Entertainment, Würzburg

Plattformen: PC

Wholesome Puzzle Game mit narrativen Elementen, Singleplayer. Ein Puzzle Game über die Geschichten hinter Online-Bestellungen. Die Spieler*innen betreten ihre eigene gemütliche Boutique und vertiefen sich in das liebevolle Verpacken von Bestellungen. Dabei wählen sie einen Karton, in den alles perfekt passt, wickeln ihn hübsch ein und legen ein kleines Dankeschön dazu. Belohnt werden dabei möglichst platzsparende Lösungen, um Optimierungsfans abzuholen.

Interdimensional Mailmen

EUR 20.000

Antragsteller: Davide Maria Emanuel Cocchiara und Giovanni Cocchiara / Abduct Media, Nürnberg

Plattformen: PCVR (Open XR), Meta Quest 3, Meta Quest 2

VR-Simulator/Puzzle/Ressourcenmanagement-Titel, in dem die Spieler*innen Rolle eines Postboten für "Dream Industries Interdimensional Mail" übernehmen. Sie haben die Aufgabe, Post und Pakete durch mehrere Dimensionen, Wurmlöcher und die Zeit zu leiten. Dabei müssen sie sowohl das unmittelbare Handling der ungewöhnlichen Pakete im VR-Raum als auch längerfristige strategische Planung kombinieren.

Kingshand

EUR 20.000

Antragsteller: Lich Again Games, Würth

Plattformen: PC

Strategisches Kartenspiel. *Kingshand* soll Elemente aus Online-Kartenspielen und rundenbasierten Strategiespielen zu einem einzigartigen Spielerlebnis verbinden. Die Spielwelt ist vom europäischen Mittelalter inspiriert und mit Fantasy-Elementen angereichert. Die Spieler*innen führen ihre Armeen – repräsentiert durch Karten – auf einem dynamischen Schlachtfeld. Über eine innovative Mechanik wird die strategische Positionierung der Karten auf dem Spielfeld entscheidend für den Sieg.

Fell Out

EUR 20.000

Antragsteller: Wanderstar, Mering

Plattformen: PC, Linux, Steam Deck, eventuell Xbox Series, PS5, Nintendo Switch

3D-Open-World Erkundungsspiel mit einem Fokus auf Erzählung, Crafting und Rätsel. Das Projekt *Fell Out* spielt auf einem magischen Archipel, das von zahlreichen originellen Bewohnern bevölkert wird. Die Spieler*innen steuern den hier gestrandeten Protagonisten, um Rätsel zu lösen und einen Nebel zu vertreiben, der ihn und andere skurrile Charaktere auf den Barracuda-Inseln gefangen hält.

Pressekontakt:

Dr. Olga Havenetidis / Julia Wülker

Tel.: +49 89 544602 -57 / -55

E-Mail: presse@fff-bayern.de